

# GUIDE DE FILMS

---

SEMAINE  
pour les  
alternatives  
aux  
pesticides  
20 au 30 mars

15ÈME SEMAINE POUR LES  
ALTERNATIVES AUX PESTICIDES



# QU'EST-CE QUE LA SPAP ?

La Semaine Pour les Alternatives aux Pesticides (SPAP) est une opération nationale et internationale annuelle ouverte à toutes et tous, visant à promouvoir les alternatives aux pesticides. Pendant les 10 premiers jours du printemps, période de reprise des épandages de pesticides, le public est invité à mieux s'informer sur les enjeux tant sanitaires qu'environnementaux des pesticides et sur les alternatives au travers de centaines de manifestations partout en France et à l'étranger.

## LES CHIFFRES CLÉS DE LA SPAP

- 10 jours
- 1000 événements
- 50 partenaires nationaux
- 9 pays

## LES PARTENAIRES NATIONAUX



Ainsi, la SPAP invite toutes celles et ceux qui souhaitent promouvoir les alternatives aux pesticides, à participer et à organiser des événements partout en France et dans le monde entier entre le 20 et 30 mars 2020 : conférences-débats, ateliers, stands, marches symboliques, projections de films, visites, démonstrations, expos, animations pédagogiques, repas bio, fermes ouvertes, spectacles, cours de cuisine...

Pour que vos événements soient un grand succès, nous vous proposons des outils de communication de la SPAP (affiches, logos, brochures: retrouvez le **kit de communication en cliquant ici**) afin de contribuer à la communication de vos événements. Vous pouvez également inscrire vos projections sur notre site internet de l'opération **en cliquant ici**, afin que ceux-ci soient visibles sur la carte et sur le programme. Nous communiquons également au niveau national sur les événements qui ont lieu, notamment lors de notre conférence de presse nationale qui se tient à la mi-mars mais aussi via le site Internet et nos réseaux sociaux.

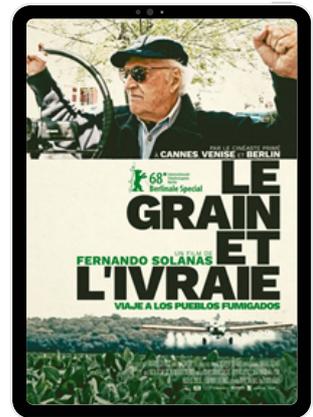
De nombreux films et documentaires – voir ci-après – ont été réalisés ces dernières années autour des questions liées aux pesticides, à leurs impacts sur la santé, sur l'environnement, la biodiversité... Des OGM au vin en passant par les perturbateurs endocriniens, les abeilles, les agriculteurs victimes mais aussi par l'exploration de solutions concrètes et alternatives, ces films et documentaires ont pour vocation d'informer mais aussi à sensibiliser le public aux dangers des pesticides mais aussi aux solutions possibles et existantes pour s'en passer et faire autrement. En organisant une ou plusieurs projection(s) ou même un cycle de documentaires sur le sujet pendant la Semaine pour les alternatives aux pesticides, votre cinéma contribue à l'information et la sensibilisation du public via l'outil artistique et culturel que constitue un film.

**Pour les cinémas** qui souhaiteraient programmer des films dans le cadre de la SPAP, vous pouvez également vous référer au petit guide à l'usage des cinémas ici : <https://bit.ly/2CtaKQl>.

## LE GRAIN ET L'IVRAIE

**2019 | Film de Fernando Solanas | 97 minutes**

Fernando Solanas voyage caméra aux poings à travers sept provinces argentines à la rencontre des populations locales, d'agriculteurs et de chercheurs qui nous racontent les conséquences sociales et environnementales du modèle agricole argentin : agriculture transgénique et utilisation intensive des agrottoxiques (glyphosate, épandages, fumigations) ont provoqué l'exode rural, la déforestation, la destruction des sols mais aussi la multiplication des cas de cancers et de malformations à la naissance. Le récit de Fernando Solanas évoque aussi l'alternative d'une agriculture écologique et démontre qu'il est possible de produire de manière saine et rentable des aliments pour tous, sans pesticides, pour reconquérir et préserver nos milieux naturels.



➤ **Projection** : 250€ pour une projection en DVD | **Contact** : [azoccodiruscio@nourfilms.com](mailto:azoccodiruscio@nourfilms.com)

## AU NOM DE LA TERRE

**2019 | Film d'Edouard Bergeon | 85 minutes**

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu... Construit comme une saga familiale, et d'après la propre histoire du réalisateur, le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années...



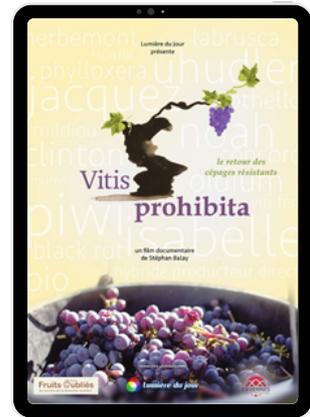
➤ **Projection** : contactez [didierlacourt@diaphana.fr](mailto:didierlacourt@diaphana.fr)

## VITIS PROHIBITA

**2019 | Film de Stephan Balay | 78 minutes**

Cela pourrait-être une légende, mais c'est l'histoire bien réelle d'une tentative d'assassinat réglementaire, la mise au ban d'une poignée de cépages déclassés, des vins interdits, accusés de tous les maux, rendus coupables d'avoir mauvais goût et incriminés de rendre fou. Leur crime ? Résister. Résister aux maladies, être naturellement adaptés aux changements climatiques et s'affranchir des pesticides et autres produits qui inondent la viticulture moderne. Le film propose un voyage œnologique en France, Italie, Autriche et Roumanie et États-Unis afin de mieux comprendre l'histoire et les enjeux des cépages résistants.

➤ **Projection** : contactez [filmsdesdeuxrives@yahoo.fr](mailto:filmsdesdeuxrives@yahoo.fr)

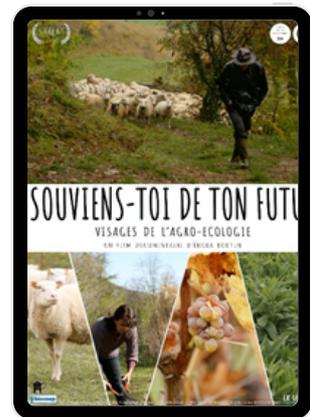


## SOUVIENS-TOI DE TON FUTUR

**2019 | Film d'Énora Boutin | 71 minutes**

Les petites îles sont considérées par les scientifiques comme étant en première ligne des impacts du changement climatique. Cependant, elles sont aussi à l'avant-garde de la mise en œuvre de stratégies d'adaptation ambitieuses. En effet, les communautés insulaires ont su, à travers les âges, s'adapter aux conditions difficiles de ces petits territoires aux ressources limitées et très exposés aux aléas naturels. Elles ont ainsi bâti leur propre résilience, fondée sur l'auto-suffisance et la gestion raisonnée des ressources naturelles. Deux géographes sont partis pendant un an autour du monde, à la rencontre de six communautés insulaires qui développent des initiatives durables.

➤ **Projection** : contactez [alternatives@generations-futures.fr](mailto:alternatives@generations-futures.fr)



## FAUT-IL ARRÊTER DE MANGER DES ANIMAUX ?

**2018 | Film de Benoit Bringer | 70 minutes**

C'est l'histoire d'une quête personnelle et universelle : est-il possible de manger des animaux en respectant leur bien-être, la planète et notre santé ? Alors qu'il devient père pour la première fois, le journaliste d'investigation Benoît Bringer s'interroge sur ce qu'il donne à manger à son fils. Pour nourrir une population toujours plus nombreuse, le monde s'est lancé dans une course à la productivité frénétique qui engendre une cruauté souvent ignorée à l'encontre des animaux, mais aussi des problèmes sanitaires et environnementaux majeurs. Nous commençons à en prendre conscience, mais y-a-t-il une alternative ? . En allant à la rencontre de femmes et d'hommes qui inventent un autre élevage respectueux de la nature et des animaux, ce film met bout à bout les initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà et qui pourraient être demain notre mode de consommation.

➤ **Projection** : gratuit, contactez [alternatives@generations-futures.fr](mailto:alternatives@generations-futures.fr)



## TOUT EST POSSIBLE

2019 | Film de John Chester | 97 minutes

Lorsque le documentariste John Chester, sa femme Molly et leur chien Todd reçoivent un avis d'expulsion de leur petit appartement, ils décident de changer radicalement de vie. Ainsi, ils achètent un terrain de près de 80 hectares, près de Los Angeles, sur lequel ils développent une ferme durable. Ils ont décidé de filmer leur progression, leur succès et échec, durant huit ans de leur vie.

➤ **Projection** : contactez [x.hirigoyen@le-pacte.com](mailto:x.hirigoyen@le-pacte.com)

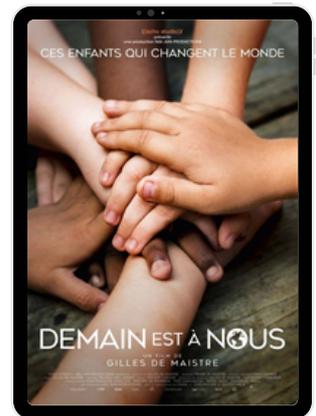


## DEMAIN EST À NOUS

2019 | Film de Gilles de Maistre | 74 minutes

Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, des enfants qui se battent pour leurs convictions. Ils s'appellent Cris, José, Paola, Amina, Zack ou Anwarra... Jamais ils ne se sont dit qu'ils étaient trop jeunes, trop faibles, trop seuls pour se lever contre l'injustice ou les violences. Au contraire, par leur force de caractère, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants.

➤ **Projection** : contactez [dlegrand@apollo-films.com](mailto:dlegrand@apollo-films.com)



## PERMACULTURE, LA VOIE DE L'AUTONOMIE

2019 | Film de Carine Coisman, Julien Lenoir | 64 minutes

Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, des enfants qui se battent pour leurs convictions. Ils s'appellent Cris, José, Paola, Amina, Zack ou Anwarra... Jamais ils ne se sont dit qu'ils étaient trop jeunes, trop faibles, trop seuls pour se lever contre l'injustice ou les violences. Au contraire, par leur force de caractère, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants.

➤ **Projection** : contactez [info@jupiter-films.com](mailto:info@jupiter-films.com)

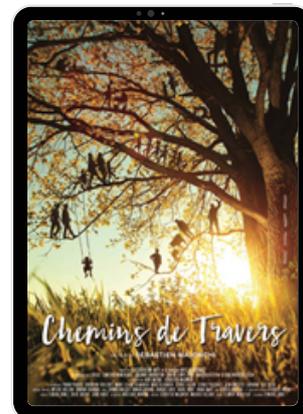


## CHEMIN DE TRAVERS

**2019 | Film de Sébastien Majonchi | 72 minutes**

Désastre écologique, études scientifiques alarmantes, crise économique... Le monde ne se raconte pas qu'en termes élogieux. À travers les itinéraires croisés de 6 personnes des Monts du Lyonnais, le film se balade entre les histoires qu'on nous sert et celles qu'on se raconte. Yohan, Marc, Marie-Claire, Christian, Bob et Pickro nous emmènent sur leurs chemins de vie et abordent, avec leurs regards, des thèmes actuels tels que les semences, la désobéissance civique, l'agriculture biologique, etc. Par des témoignages simples et accessibles, Chemins de travers dépeint une expérience rurale où la joie se mêle à la révolte pour donner une réponse exaltée, déposée aux pieds des certitudes.

➤ **Projection** : disponible gratuitement en cliquant sur le lien suivant  
<https://cheminsdetraverslefilm.wordpress.com/diffusion-film/>



## UTOPIA, À LA RECHERCHE DE L'ÉQUILIBRE

**2019 | Film d'Adrien Preveille, Fanny Rubia | 52 minutes**

Les petites îles sont considérées par les scientifiques comme étant en première ligne des impacts du changement climatique. Cependant, elles sont aussi à l'avant-garde de la mise en œuvre de stratégies d'adaptation ambitieuses. En effet, les communautés insulaires ont su, à travers les âges, s'adapter aux conditions difficiles de ces petits territoires aux ressources limitées et très exposés aux aléas naturels. Elles ont ainsi bâti leur propre résilience, fondée sur l'auto-suffisance et la gestion raisonnée des ressources naturelles. Deux géographes sont partis pendant un an autour du monde, à la rencontre de six communautés insulaires qui développent des initiatives durables. L'objectif : comprendre comment une île peut aujourd'hui se développer durablement dans le contexte de la mondialisation et du changement climatique, et devenir un exemple inspirant pour les autres sociétés.

➤ **Projection** : 200€ pour une projection en DVD  
**Contact** : [preveille.adrien@gmail.com](mailto:preveille.adrien@gmail.com)

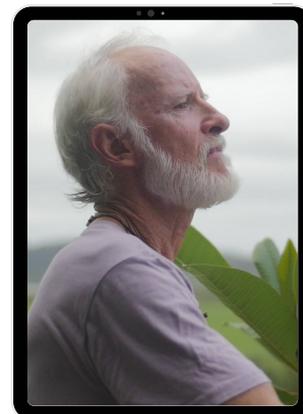


## VIVONS AUTREMENT

**2019 | Film de Brewenn Helary, Léa Schiettecatte | 48 minutes**

Tourné en Nouvelle-Zélande, le documentaire présente différentes personnes ayant fait le choix de vivre dans le respect de la nature, de façon durable. De la permaculture à la maison auto-suffisante, ce film raconte leurs histoires inspirantes.

➤ **Projection** : 250€ pour une projection en DVD  
**Contact** : [documentaire.nz@gmail.com](mailto:documentaire.nz@gmail.com)



## NATURE ET PROGRÈS : CULTIVONS L'AVENIR

**2019 | Film de Nature et Progrès | 17 minutes**

17 minutes pour rencontrer ceux et celles qui sont derrière cette association historique, pionnière de l'agriculture biologique et aujourd'hui encore, reconnue comme l'un des signes de garantie les plus exigeants en terme de qualité, de respect de l'environnement et des Hommes. Au-delà, des cahiers des charges, une charte, une certification participative (le système participatif de garantie), un projet de société qui va bien plus loin qu'une manière de produire. Portraits d'hommes et de femmes qui incarnent les valeurs de Nature et Progrès dans leurs actes quotidiens.

➤ **Projection :** contactez [np@natureetprogres.org](mailto:np@natureetprogres.org)

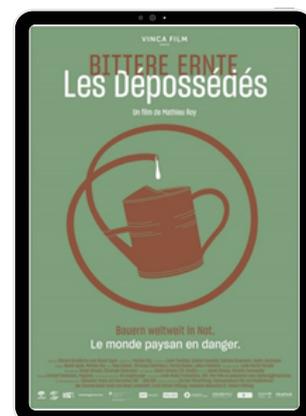


## LES DÉPOSSÉDÉS

**2017 | Film de Mathieu Roy | 76 minutes**

Les dépossédés est un voyage dans la réalité quotidienne des petits agriculteurs qui peinent à joindre les deux bouts. Dans un monde où l'agriculture industrielle règne en maître, la production d'aliments demeure l'une des professions les moins bien rémunérées de la planète. À mi-chemin entre le cinéma vérité et l'essai, ce film explore les mécanismes propulsant les agriculteurs dans une spirale de désespoir, d'endettement et de dépossession. Tourné en Inde, en République Démocratique du Congo, au Malawi, en Suisse, au Brésil et au Canada, et porté par des prises de vue magnifiques et des entrevues captivantes, Les dépossédés suit les migrations des paysans depuis leurs terres jusqu'aux chantiers de construction de mégalopoles.

➤ **Projection :** contactez [alternatives@generations-futures.fr](mailto:alternatives@generations-futures.fr)



## WELL FED

**2017 | Film de Karsten de Vreugd | 53 minutes**

Ce documentaire s'ouvre sur une citation d'un poème de Bertold Brecht, « Ceux qui se remplissent la panse prédisent aux affamés des temps merveilleux à venir ». Il aurait pu s'ouvrir aussi par : « Selon les membres de la haute société, parler de nourriture s'apparente à de la vulgarité. Le fait est : ils ont déjà le ventre plein », du même auteur. Mais voilà, « Well fed » – bien nourri – se propose au spectateur au ventre déjà plein de parler de nourriture, plus précisément de nourriture génétiquement modifiée, chez les affamés.

➤ **Projection :** disponible gratuitement en cliquant sur le le lien suivant [https://www.senscritique.com/film/Well\\_Fed/38815233/videos](https://www.senscritique.com/film/Well_Fed/38815233/videos)

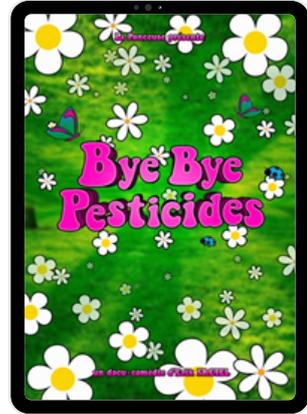


## BYE BYE PESTICIDES

**2016 | Film d'Erik Fretel | 42 minutes**

La fin des pesticides en ville est proche. Bye Bye Pesticides dévoile les méthodes et techniques de ceux qui ont réussi leur transition pour se débarrasser des produits toxiques et surpasser les difficultés matérielles et humaines des résistances au changement. Pour le retour de la biodiversité urbaine, pour notre santé et pour le Flower Power !

➤ **Projection :** disponible gratuitement ici :  
<https://www.filmsdocumentaires.com/films/4577-bye-bye-pesticides>



## EN QUÊTE DE SENS

**2015 | Film de Nathanaël Coste, Marc de la Ménardière | 87 minutes**

Ni un film environnemental, ni un film de voyage, ni réellement fictionné, ni totalement documentaire, incarné mais pas intimiste, ce film ressemble au road-movie d'une génération désabusée à la recherche de sagesse et de bon sens. En rapprochant les messages d'un biologiste cellulaire, d'un jardinier urbain, d'un chamane itinérant ou encore d'une cantatrice présidente d'ONG, Marc et Nathanaël nous invitent à partager leur remise en question, et interrogent nos visions du monde. Ce documentaire a été coproduit grâce à une campagne de financement participatif qui a mobilisé 963 internautes.

➤ **Projection :** le film est disponible en participation libre en cliquant sur le lien suivant <https://enquetedesens-lefilm.com/>



## CEUX QUI SÈMENT

**2014 | Film de Pierre Fromentin | 52 minutes**

Mais quelle est donc cette agriculture familiale qui emploie à ce jour plus de 40 % des actifs mondiaux et produit 80 % de l'alimentation mondiale ? C'est la question à laquelle 40 étudiants en agronomie ont choisi de répondre en réalisant un film documentaire à travers le monde. Le jeune réalisateur Pierre Fromentin a mis en image cette agriculture familiale, en passant par l'Inde, la France, le Cameroun, l'Équateur et le Canada. Ce film évoque les avantages ainsi que les limites associées au caractère familial de l'agriculture. Une invitation au voyage et à la réflexion, pour un public de tous âges et de tous horizons.

➤ **Projection :** disponible gratuitement en cliquant sur le le lien suivant  
<https://www.youtube.com/watch?v=CMLigmrrEak>



## AUTRES FILMS ET DOCUMENTAIRES

### VIVRE SANS PESTICIDES

Film de 2017 | Ralph Weihermann et Alexander Schiebel | 30 minutes

Projection : DVD disponible à l'achat (30€)

### ZÉRO PHYTO 100% BIO LE FILM

Film de 2017 | Guillaume Bodin | 76 minutes

Projection : les modalités sont disponibles ici <https://www.dahu.bio/films/organiser-une-projection>

## **L'ÉVEIL DE LA PERMACULTURE**

Film de 2017 | Adrien Bellay | 82 minutes

Projection : les modalités sont disponibles ici <http://leveildelapermaculture-lefilm.com/voir-le-film/organiser-une-projection/>

## **FUTUR D'ESPOIR**

Film de 2017 | Guillaume Thébault | 94 minutes

Projection : contactez [contact@futurdespoir-lefilm.com](mailto:contact@futurdespoir-lefilm.com)

## **AUTREMENT AVEC DES LÉGUMES**

Film de 2017 | Anna Closset | 67 minutes

Projection : contactez [kim@blastprod.be](mailto:kim@blastprod.be)

## **LE ROUND UP FACE À SES JUGES**

Film de 2017 | Marie-Monique Robin | 90 minutes

Projection : contactez [contact@m2rfilms.com](mailto:contact@m2rfilms.com)

## **DEMAIN**

Film de 2016 | Cyril Dion et Mélanie Laurent | 120 minutes

Projection : droits de projection 250€, contactez [contact@marsfilms.com](mailto:contact@marsfilms.com)

## **REGARDS SUR NOS ASSIETTES**

Film de 2015 | Pierre Beccu | 75 minutes

Projection : contactez [ctvint02@ctvint.fr](mailto:ctvint02@ctvint.fr) | 150€ de droits d'auteur

## **ENDOC(T)RINEMENT**

Film de 2014 | Stéphane Horel | 52 minutes

Projection : contactez [contact@whatsupfilms.com](mailto:contact@whatsupfilms.com)

## **RESISTANCE NATURELLE**

Film de 2014 | Jonhatan Nossiter | 85 minutes

Projection : contactez [florent.bugeau@rezofilms.com](mailto:florent.bugeau@rezofilms.com)

## **LA FACE BIO DE LA RÉPUBLIQUE**

Film de 2013 | Thierry Derocles | 62 minutes

Projection : contactez [deroclesthierry@wanadoo.fr](mailto:deroclesthierry@wanadoo.fr)

## **LA MORT EST DANS LE PRÉ**

Film de 2012 | Eric Guéret | 52 minutes

Projection : DVD disponible à l'achat (20€)

## **SOLUTIONS LOCALES POUR UN DÉSORDRE LOCAL**

Film de 2010 | Coline Serreau | 113 minutes

Projection : DVD disponible à l'achat (20€)

## **LE MONDE SELON MONSANTO**

Film de 2008 | Marie-Monique Robin | 109 minutes

Projection : disponible à la location pour 3,90€ à l'adresse suivante

<https://www.filmsdocumentaires.com/films/3682-le-monde-selon-monsanto>

# BONNE PROGRAMMATION !

Cette liste n'est en aucun cas exhaustive et de nombreux autres films et documentaires peuvent être diffusés pendant la Semaine Pour les Alternatives aux Pesticides. Cette liste a simplement vocation à vous donner des idées. Si vous souhaitez diffuser un film qui n'est pas dans la liste, c'est tout à fait possible du moment qu'il colle au thème.



## CONTACT



**MARIE-SOPHIE CRAY**

CHARGÉE DE CAMPAGNE ALTERNATIVES AUX PESTICIDES



[alternatives@generations-futures.fr](mailto:alternatives@generations-futures.fr)



01 45 79 07 59